

Lexique terminologique du Hapkido

1. Techniques de Chutes NAK BOP

| NAK BOP 낙법 | Techniques de Chute |
|--------------------------------------|--|
| Jeon-bang nak-bop 전방 낙법 | Chute avant |
| Hu-bang nak-bop 후방 낙법 | Chute arrière |
| Ch'euk-bang nak-bop 측방 낙법 | Chute latérale |
| Gong-jung Hwae-Jeon nak-bop 공중 회전 낙법 | Roulade avant sautée sans appui au sol |
| Nop-i nak-bop 높이 낙법 | Chute sautée en hauteur |
| Meol-li nak-bop 멀리 낙법 | Chute sautée en longueur |

2. Niveaux

| | |
|----------------|--------------|
| Sang-dan 상단 | Niveau haut |
| Djoun-g-dan 중단 | Niveau moyen |
| Ha-dan 하단 | Niveau bas |

- Fédération Française de Taekwondo et discipline associées -
 - Commission D.A Hapkido -

3. Techniques de coup de pied simple DAN SHIK BAL TCHA-GI

| BAL TCHA-GI 발차기 | Techniques de coup de pied |
|---|--|
| Dui-koum-tchi cha ol-li-gi 뒤꿈치 차올리기 | Coup de pied jambe tendue vers le haut (<i>coup de pied stretching</i>) |
| Ap tcha-gi 앞차기 | Coup de pied de face |
| Yeop tcha-gi 옆차기 | Coup de pied latéral avec le tranchant du pied |
| Tchik-guo tcha-gi 짝어 차기 | Coup de pied circulaire avec le dessus de pied |
| An-jok-do hou-li-gi 안족도 후리기 | Coup de pied jambe tendue extérieur vers l'intérieur |
| Ba-kat-jok-do hou-li-gi 바깥족도 후리기 | Coup de pied tranchant jambe tendue intérieur vers l'extérieur |
| Dui-Koum-tchi nae-ryeo-tchik-gi 뒤꿈치 내려찍기 | Coup de pied marteau avec le talon |
| Ho-beok-dji yeol tchik-gi 허벅지혈 찍기 | Coup de pied crocheté avec le talon au niveau de la cuisse |
| Mom-dolyo tcha-gi 몸돌려 차기 | Coup de pied circulaire arrière |
| Dui tcha-gi 뒤차기 | Coup de pied arrière |
| Mou-leup tchi-gi 무릎 치기 | Coup de genou |

- Fédération Française de Taekwondo et discipline associées -
 - Commission D.A Hapkido -

4. Techniques de coups de pied spéciaux THEUK-SU BAL TCHA-GI

| THEUK-SU BAL TCHA-GI 특수 발차기 | Techniques de coups de pied spéciaux |
|--|--|
| Anjwa tchik-guo tcha-gi 앞아 찍어 차기 | Coup de pied circulaire bas à ras du sol |
| Anjwa dolyo tcha-gi 앞아 돌려 차기 | Coup de pied retourné (<i>circulaire arrière</i>) bas à ras du sol |
| Dou-bal moa ap tcha-gi 두발 모아 앞차기 | Coups de pied sauté de face des 2 pieds |
| Yang-bal bolyo tcha-gi 양발 벌려 차기 | Coups de pied sauté de face jambes écartées |
| Yang-bal moa idan yeop tcha-gi 양발 모아 이단 옆차기 | Coup de pieds sauté latéral avec les 2 pieds joints |
| Yang-bal moa idan tchik-go tcha-gi 양발 모아 이단 찍어 차기 | Coup de pied sauté circulaire avec les 2 pieds |

- Fédération Française de Taekwondo et discipline associées -
- Commission D.A Hapkido -

5. Techniques de self-défense HOSINSUL HAPKIDO

- Frappe des membres supérieurs Tchi-gi 치기
- Frappe des membres inférieurs Tcha-gi 차기
- Clé articulaire Kkeok-gi 꺾기
- Projection Deon-ji-gi 던지기

| HOSINSUL 호신술 | Technique de self-défense à main nue |
|---|---|
| Son Mok Sul 손목술 - Kkeok-gi 꺾기 | Défense contre saisie de poignet -Techniques de clés |
| Son Mok Sul 손목술 - Pae-go Tchi-gi 빼고 치기 | Défense contre saisie de poignet -Dégagements et percussions |
| Eui Bok Sul 의복술 | Saisie au vêtement |
| Eui Bok Sul 의복술- Jeon Myon 전면 | Défense sur saisie au vêtement de face |
| Eui Bok Sul 의복술- Hou Myon 후면 | Défense sur saisie au vêtement de dos |
| Bang Kwon Sul 방권술 / Jou Meok Mak-gi 주먹 막기 | Défense contre une attaque de poing |
| Bang Jok Sul 방족술 / Bal Mak-gi 발 막기 | Défense contre un coup de pied |
| Jo leu-gi Mak-gi 조르기 막기 | Défense contre un étranglement |
| Yu Sul Mak-gi 유술 막기 / Deon-Ji-gi Mak-gi 던지기 막기 | Défense contre une projection |
| Bang Keom Sul 방검술 | Défense contre une attaque au couteau |
| Seon Sul 선술 | Technique d'attaque |

6. Techniques avec une arme MOU-GI-SUL

| MOU-GI-SUL 무기술 | Armes |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| Dan bong Sul 단봉술 | Technique avec un bâton court (33cm) |
| Jang bong Sul 장봉술 | Technique avec un bâton long |
| Dan jang sul 단장술 / Ji pang i sul | Technique avec une canne |
| Po bak sul 포박술 | Technique avec une ceinture |
| Keom sul 검술 | Technique de sabre |